

Принята:
На педагогическом совете
Протокол № 1
От «24» 07 2020г.



Утверждаю
И.о.директора ГБОУ СОШ с.Кольвань *Козлова Л.А.* Козлова Л.А.
Приказ № *62* от «24» 07 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Младшей разновозрастной группы (1,5 – 4 года)
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза В. П. Селищева с. Кольвань
муниципального района Красноармейский Самарской области
(Дергачевский филиал ГБОУ СОШ с.Кольвань детский сад «Родничок»)

Воспитатели: Чувтаева Н.А.
Мурзаева Е.Н.

с. Дергачи
2020-2021уч. год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей группы
1.2. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ.
2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.
2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
2.3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ГОД.
2.4. ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. СТРУКТУРА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
3.1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ
3.1.2. Образовательная нагрузка
3.1.3. Формы работы с детьми
3.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
3.2.1. Материально – техническое обеспечение программы.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1: «Комплексно – тематическое планирование».
Приложение №2: «Режим дня»
Приложение №3: «Расписание организованной образовательной деятельности»
Приложение №4: «Формы работы с детьми по образовательным областям»
Приложение №5: «План взаимодействия с родителями»
Приложение №6: «Рекомендуемый список литературы для чтения детям»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена для организации работы с детьми в разновозрастной группе (1,5 – 4 год). Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования Дергачевского филиала ГБОУ СОШ с. Колывань детский сад «Родничок»

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Мозаика-Синтез, 2015 г.

Рабочая программа (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с 1,5 до 4 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155), а также с учетом нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 г № 30038);
- Устав ГБОУ СОШ с. Колывань

Программа составлена на период 2018-2019 учебного года.

Программа обеспечивает разносторонне развитие детей от 1,5 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цели рабочей программы: создание развивающей образовательной среды для разностороннего развития (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, физического), с учетом возрастных и психофизических особенностей, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения поставленных целей первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Поставленные задачи реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности**:

- Игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательная – исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними.
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная деятельность (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа группы раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами.

Принципы	Подходы
Принцип развивающего образования	<p>Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.</p> <p>Связь информации, полученной от взрослого с информацией добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.</p> <p>Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</p> <p>Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.</p> <p>Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.</p> <p>Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.</p>
Принцип интеграции образовательных областей	Комплексно - тематический подход, базирующийся на идее объединения содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы.
Принцип позитивной социализации	Создание условий для освоения ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.
Принцип индивидуализации образования	<p>Помощь и поддержка ребенка в сложной ситуации.</p> <p>Предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.</p>
Принцип активности	Использование таких методов и приемов, которые ставят ребенка в

и самостоятельности	активную позицию, позволяют самостоятельно «открывать» новые знания и способы действий. Степень самостоятельности ребенка обеспечивается поддержкой со стороны взрослого, использованием занимательных и игровых ситуаций, ярких и красочных материалов.
Принцип личностно-ориентированного взаимодействия	Построение образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого воспитанника. Предложение ребенку осмысленной для него деятельности. Становление ребенка субъектом образования.
Принцип полноты, необходимости и достаточности	Использование разумного «минимума» материала.
Принцип возрастной адекватности образования	Максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	Культурно-исторический подход: связь настоящего и прошлого в понятных и адекватных для дошкольного возраста формах.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- *личностно-ориентированный* - ориентация педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы права на уважение;
- *деятельностный* - организация целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- *аксиологический (ценностный)* - организация воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- *компетентностный* - результат образовательной деятельности становится, формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
- *диалогический* - предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;
- *системный* - качество методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;

- *средовой* - возможностей, внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей группы.

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет). На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он

понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых

Особенности развития детей раннего возраста:

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели развития	Задачи
Развитие речи	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет говорить внятно - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные - Пользуется речью как средством общения 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. - Развивать звуковую сторону речи - Совершенствовать грамматический строй речи.
Действия с предметами	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности - Расширять представления о цвете (<i>оранжевый, синий, черный, белый</i>)

1.2. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения ООП:

- повышение качества образовательного и коррекционно-развивающего процесса;
- положительную динамику индивидуального развития воспитанников;
- информатизацию образовательного процесса (подключение к сети Интернет, активное использование электронных образовательных ресурсов);
- активное взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников;
- создание активной развивающей предметно-пространственной среды, направленной на самореализацию воспитанников в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности.

Результаты освоения рабочей программы группы формулируются через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников по всем образовательным областям. Данные результаты сформулированы в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Мозаика-Синтез, 2015г.

Образовательная область	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок способен назвать своё имя и имена членов семьи, употреблять в речи «я – человек», «я – мальчик», «я – девочка». Употреблять вежливые слова «Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Пожалуйста», пользоваться ласковыми словами. Играть вместе со сверстниками, не мешая друг другу. Выполнять с помощью взрослого отдельные исследовательские действия, несколько игровых действий, объединённых одним сюжетом, охотно принимать участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями. Проявлять самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Показывать и называть объекты, отдельные их части, признаки и свойства. Понимать значение слов «опасно», «нельзя», знать цвет светофора.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок способен сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивать игру вокруг собственной постройки. Различать формы деталей строительного материала (кубики, кирпичики, пластины), называть цвет, форму, размер предметов, группировать и соотносить их по выделенным свойствам. Различает и называет предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы мебели, одежды, посуды). Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Различать и называть части тела животного и среду его обитания.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ребенок способен по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»). Выполняет простейшие поручения взрослого. Передавать простой сюжет – цепочку связанных по смыслу действий с игрушками. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Определять и называть добрых и злых героев произведений. Воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>У ребенка сформировано представление, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины / пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины / пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпекает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ребенок овладевает умением ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Ползать, лазать, выполнять разнообразные движения с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Иметь представление о назначении предметов гигиены и правилах их безопасного применения, самостоятельно раздеваться с небольшой помощью взрослого и аккуратно складывать одежду. Должен уметь правильно умываться, мыть руки без помощи взрослого, правильно держать ложку без помощи взрослого.</p>

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы проводится на основе и с использованием метода педагогического наблюдения, которое организуется и проводится педагогами, постоянно работающими в возрастной группе.

Инструментарий для мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать детскую динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Мониторинг результатов развития и достижений ребенка проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год: сентябрь / октябрь и май.

Результаты мониторинга используются для решения таких задач, как индивидуализация образования и оптимизация работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников.

Воспитательно – образовательный процесс в группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственной образовательной деятельности (далее НОД) с детьми, а также совместной деятельности педагога с ребенком (детьми) в режимных моментах и в ходе самостоятельной детской деятельности.

Совместная образовательная деятельность (как непосредственная, так и в ходе режимных моментов) строится на основе:

- субъект – субъектных отношений взрослого и ребенка;
- диалогического общения;
- продуктивного взаимодействия педагога с детьми;
- Учёта индивидуально – типологических и возрастных особенностей детей.

Организованная деятельность осуществляется в рамках НОД интегративного характера, включающая в себя разные виды детской деятельности: игровую, познавательно – исследовательскую, коммуникативную, двигательную, самообслуживание и элементы бытового труда, изобразительную, конструирование из различных материалов, музыкальную, восприятие художественной литературы и фольклора.

Материалы и оборудование в группе подбираются в соответствии с традиционными видами детской деятельности, способствующим решению развивающих задач на этапе дошкольного детства: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной и др.

2.2. Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы в группе раннего возраста с детьми с 1,6 до 4 лет дается по образовательным областям (далее ОО):

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие происходит через решение следующих задач:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание (усвоение норм и ценностей, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим; формирование готовности детей к совместной деятельности);
- ребенок в семье и сообществе (формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, формирование гендерной, семейной принадлежности);
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (развитие навыков самообслуживания, воспитание культурно-гигиенических навыков; воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться, ценностного отношения к собственному труду и труду других людей; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека); формирование основ безопасности (первичное представление о безопасном поведении в быту, социуме, природе).

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать если взрослый занят.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Месяц	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Сентябрь	Формировать у детей привычку под контролем взрослого мыть руки по мере загрязнения и перед едой
Октябрь	Формировать у детей привычки под контролем взрослого самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки.
Ноябрь	Продолжать учить насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение правильно держать ложку. Учить оказывать посильную помощь в сервировке стола.
Декабрь	Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок, навыка пользоваться индивидуальными предметами. Учить самостоятельно есть, самостоятельно снимать одежду и обувь.
Январь	Учить правильно пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место. Продолжать учить детей правильно держать ложку, сохранять правильную позу за столом.
Февраль	Продолжать учить правильно держать ложку, кушать самостоятельно. Поддерживать позитивное отношение к гигиеническим процедурам.
Март	Формировать стремление всегда быть опрятными, аккуратными, продолжать учить детей есть самостоятельно, наклоняться над тарелкой.
Апрель	Продолжать учить правильно держать ложку, тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.
Май	Продолжать учить пользоваться носовым платком, причесываться при помощи взрослых, умываться тщательно с мылом, правильно надевать одежду и обувь.

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание ОО «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие происходит через решение следующих задач:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (от 1.5 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательльно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). 78

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования

предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.)

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Напоминать детям название села, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами сельской инфраструктуры): дом, улица, магазин, офис врача общей практики, библиотека.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развитие происходит через решение следующих задач:

- развитие речи (развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; развитие всех компонентов устной речи детей; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи);
- приобщение к художественной литературе (воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия).

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие происходит через решение следующих задач:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира (эстетическое отношение к предметам и явлениям, произведениям искусства; развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; развитие детского художественного творчества и интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении);
- приобщение к искусству (развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения; приобщение детей к народному и профессиональному искусству);
- изобразительная деятельность (развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ);
- конструктивно-модельная деятельность (развитие интереса и знакомство с различными видами конструкторов, воспитание умения работать коллективно);
- музыкальная деятельность (развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений; развитие детского музыкально-художественного творчества, удовлетворение потребности в самовыражении).

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание ОО «Физическое развитие» направлено на достижение целей развития ребенка через приобретение опыта в двигательных видах деятельности детей (выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости; формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений - ходьба, бег, прыжки, повороты в обе стороны); овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Развитие происходит через решение следующих задач:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура (обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений; сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.3. Тематическое планирование на год.

Тема	Развернутое содержание работы			Подтема	Итоговые мероприятия
До свиданья, лето, здравствуй, детский сад	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом, как с ближайшим социальным окружением ребёнка (профессии сотрудников детского сада). Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Сентябрь	I	Здравствуй, детский сад! (3-4) Знакомство с детским садом (2-3)	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).
			II	Любимые игрушки (2-3) Что нам осень подарила? (3-4)	
			III	Моя семья (2-3) Листопад (3-4)	
			IV	Осень золотая (2-3) Игрушки в нашей	

				комнате (3-4)	
Мы помощники	Помочь детям понять, что они подросли, многому научились, воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно. Развивать навыки самообслуживания.	Октябрь	I	Диагностика	Оформление коллажа «День добрых дел»
			II	Диагностика	
			III	Посуда (2-3) Любимые животные (3-4)	
			IV	Игрушки (2-3) Фрукты (3-4)	
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания о домашних животных и птицах.	Ноябрь	I	Животные и их детеныши (2-3) Ветер-ветерок (3-4)	Утренник посвященный празднику «День матери»
			II	Растения и животные дома (2-3) Как звери к зиме готовятся (3-4)	
			III	Новые игрушки (2-3) Посуда (3-4)	
			IV	Одежда (2-3) Наша семья (3-4)	
			V	Мамин праздник (2-4)	
Новогодние праздники	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника, обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы. Формировать представления о временах года. Расширять	Декабрь	I	Наступила зима (2-4)	Новогодний утренник
			II	Зимние забавы (2-3) Зима в лесу (3-4)	
			III	В обувном магазине (2-3) В магазине одежды (3-4)	
			IV	Новый год у ворот (2-4)	

Зима	элементарные представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе расширять представления о сезонных изменениях в природе.	Январь	II	Зимняя одежда (2-3) Животные в лесу (3-4)	Выставка детского творчества «Зимний лес полон чудес».
			III	В гостях (2-3) Новоселье (3-4)	
			IV	Мебель (2-3) На прогулке (3-4)	
Папы, дедушки - солдаты	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Февраль	I	Такие разные предметы (2-4)	Физкультурный досуг «Путешествие на волшебном паровозике»
			II	Подарок папе (2-4)	
			III	Покормим птичек (2-3) Транспорт (3-4)	
8 марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.		IV	Какие разные мамы (2-4)	«Февромарт» утренник посвященный праздникам «День защитника отечества» и «Международный женский день»
			I	В гости к бабушке (2-4)	
Я в доме	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность; воспитывать любовь к маме и привязанность к семье.	Март	II	Кто живет рядом с нами (2-4)	«Выставка совместных работ детей и родителей: «Весенние композиции»
			III	Мы дома (2-4)	
			IV	Из чего сделаны игрушки (2-3) Мы космонавты (3-4)	
Весна	Расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Апрель	I	Весна пришла (2-4)	Оформление коллажа «Мое село»
			II	Профессии (2-3) Деревья на нашем участке (3-4)	
			III	Диагностика	

			IV	Диагностика	
			V	Мой дом, мое село (2-4)	
Скоро лето	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях, расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Май	I	Животные во дворе (2-4)	Поход в гости в старшую группу на утренник «Выпускной в детском саду»
			II	Игрушки для ребят (2-3) Насекомые (3-4)	
			III	Классификация предметов (2-4)	
			IV	Что мы видели на прогулке? (2-3) Наш друг светофор (3-4)	

2.4. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. *Знакомство с семьей:* анкетирование семей, встречи - знакомства, посещение семей.
2. *Информирование родителей о ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации / беседы, родительские собрания, оформление информационных стендов, ведение интернет - страницы, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и буклетов.
3. *Образование родителей:* тематические консультации, проведение мастер-классов.
4. *Совместная деятельность:* привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, к организации праздников.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов.6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.10. Повышение правовой культуры родителей.12. Создание фотовыставок «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ,3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Самарской области», «Как мы отдыхаем» и др.11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи.2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.5. Совместные досуги, праздники, на основе взаимодействия родителей и детей6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.)5. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.6. Проведение праздников, досугов, с привлечением родителей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Структура реализации образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно – деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно – выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

Участниками воспитательно - образовательного процесса являются: воспитанники, родители (законные представители), педагогические работники.

Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно – образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

2.1.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в группе раннего возраста: с 7.00 до 19.00.

Режим дня строится в соответствии возрастным психофизиологическими особенностями детей и сочетает в себе разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение дня.

Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2.30 часа.

Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Основная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов. Продолжительность ООД в младшей разновозрастной группе –10 - 15 мину

Утверждаю
И.о. директора ГБОУ СОШ с.Колывань

Козлова Л.А.

Организация режимных моментов
Дергачевский филиал ГБОУ СОШ с. Колывань детский сад «Родничок»
На 2019 -2020 уч .год
(холодный период)

Режимные моменты	Младшая разновозрастная группа (2-4 года)	Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00-08.30	07.00-08.30
Подготовка к завтраку Завтрак	08.30 -8.55	08.25-8.50
Игры, Самостоятельная деятельность детей	8.55-09.20	8.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.20-10.00 (по подгруппам)	09.00-10.50 (по подгруппам)
2 - ой завтрак	10.00-10.10	10.10-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-12.05	10.50 -12.30
Возвращение с прогулки	12.05-12.20	12.30-12.40
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.00-15.25	15.00-15.25.
Организованная детская деятельность	15.25-16.00	15.25-16.20
Подготовка к уплотненному полднику, Полдник	16.00 -16.30	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-18.25	16.50-18.35
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность	18.25-18.40	18.35-18.45
Уход детей домой	18.40-19.00	18.45-19.00

Организация режимных моментов

Дергачевский филиал ГБОУ СОШ с. Колывань детский сад «Родничок»
На 2019-2020 уч. год
(теплый период)

Режимные моменты	Младшая разновозрастная группа (2-4 года)	Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00-08.30	07.00-08.30
Подготовка к завтраку Завтрак	08.30 -8.55	08.25-8.50
Игры, Самостоятельная деятельность детей	8.55-09.20	8.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.20-9.50	09.00-10.00
2 - ой завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-12.10	10.10 -12.20
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50-15.30	13.10-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.30-15.45	15.30-15.45.
Организованная детская деятельность	15.45-16.00	15.45-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, Полдник	16.00 -16.30	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-18.30	16.45-18.35
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность	18.30-18.40	18.35-18.45
Уход детей домой	18.40-19.00	18.45-19.00

Особенности организации режимных моментов.

Осуществляя режимные моменты учитываются индивидуальные особенности детей при приеме пищи (вкусовые предпочтения), прогулке (темп деятельности), ежедневном чтении, дневном сне (длительность сна), при проведении физкультурно – оздоровительных мероприятий.

Физкультурно-оздоровительная работа.

Задачи:

- Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
- Обеспечение высокой культуры обслуживания.
- Создание психологического комфорта
- Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.
- Соблюдение оптимального двигательного режима.

Система физкультурно – оздоровительной работы в группе:

1. Использование вариативных режимов дня:
 - Режим в соответствии с возрастом;
 - Адаптационный режим;
 - Скорректированный режим в зависимости от погодных условий.
2. Психологическое сопровождение воспитанников:
 - Создание благоприятного микроклимата в группе;
 - Использование модели личноно - ориентированного взаимодействия;
 - Положительная мотивация всех видов детской деятельности;
 - Формирование основ коммуникативной деятельности.
3. Максимальное использование двигательной активности:
 - Создание условий для различных видов активности;
 - Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка:
 - ☞ Регламентируемая деятельность:
 - Утренняя гимнастика;
 - Физкультурные минутки;
 - Бодрящая гимнастика;
 - Физкультурные занятия;
 - Подвижные игры;
 - Дыхательная гимнастика;
 - Пальчиковая гимнастика
 - ☞ Частично регламентируемая деятельность: подвижные игры на воздухе
 - ☞ Нерегламентируемая деятельность: самостоятельная двигательная активность, включение элементов двигательной активности в сюжетные игры.
4. Формирование основ валеологических представлений у детей:
 - Воспитание культурно-гигиенических навыков;
 - Развитие представлений и навыков здорового образа жизни;
 - Формирование основ безопасности жизнедеятельности.
5. Профилактическая работа:

- Общеукрепляющие мероприятия:
 - ☞ Закаливание естественными факторами;
 - ☞ Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок;
 - ☞ Соблюдение режима проветривания;
 - ☞ Воздушные ванны;
 - ☞ Босохождение, рефлекторное раздражение стоп;
 - ☞ Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее);
 - ☞ Мытье рук холодной водой с массажем пальцев
 - Профилактика плоскостопия, нарушения осанки, нарушение зрения
6. Организация питания:
- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами;
 - Соблюдение питьевого режима.
7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима: влажная уборка, проветривание, очищение воздуха в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1 43049-13

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Двигательная деятельность

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Физическая культура - в группе на улице	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Подвижные игры	2 раза в день
Гимнастика после дневного сна	ежедневно
Спортивные упражнения	2 раза в неделю
Физкультурные досуги	1 раз в месяц

2.1.2. Образовательная нагрузка.

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объем времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества ООД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 к объему недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников.

В соответствии с примерной основной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 31 мая.

**Планирование организованной образовательной деятельности
при работе по пятидневной неделе на 2019 -2020 учебный год**

	Кол-во в неделю
Физическая культура	2 раза в помещении
Физическая культура	1 раз на улице
Познавательное развитие. ФЦКМ.	1 раз
Речевое развитие	1 раз
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Рисование	1 раз
Музыка	2 раза
ФЭМП	1 раз
Восприятие художественной литературы и фольклора	1 раз
Общее количество	11

**Планирование образовательная деятельность в ходе режимных моментов
при работе по пятидневной неделе**

	Кол-во в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Труд, трудовые поручения	ежедневно
Прогулки	ежедневно

**Планирование самостоятельной деятельность детей
при работе по пятидневной неделе**

	Кол-во в неделю
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная деятельность в игровых уголках	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно

2.1.3. Формы и методы работы с детьми.

СЕТКА НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Младшая группа, 2019/2020 учебный год

(подгруппы 2-3года, 3-4 года)

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование) 2. Физическое развитие	1. Речевое развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие	1. Речевое развитие. Чтение художественной литературы. 2. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование). 2. Физическое развитие

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая, в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД)).
- Образовательная деятельность, осуществляется в ходе режимных процессов (направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально – личностное развитие).
- Самостоятельная деятельность детей (обеспечивается, соответствующей возрасту детей предметно-развивающей средой).
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД): специально организованная деятельность педагога с детьми.

Совместная деятельность: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

Самостоятельная деятельность дошкольников: педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Методики проведения (НОД) по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и

навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся воспитателем 3 раза в неделю: 2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем 2 раза в неделю

Формы организации детских видов деятельности

Вид деятельности	Форма работы
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Продуктивная	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания.
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая	Поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно - исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Музыкально – художественная	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры- драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)

Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)
---------	--

Как видно из таблицы, одни и те же формы работы могут быть использованы для организации различных видов детской деятельности. Так, например, в игровой форме может проходить двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная деятельности.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность Детей	Взаимодействие с семьями
<ol style="list-style-type: none"> 1. Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты. 2. Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами. 3. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов 4. Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок. 5. Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта. 6. Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами. 7. Музыкально - художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) 8. Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> * двигательной * игровой * продуктивной * трудовой * познавательно-исследовательской 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностирование 2. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. 3. Совместное творчество детей и взрослых. 4. Инновационные формы с родителями: онлайн-консультации, мастер-классы, круглые столы, всеобучи.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание рабочей программы обеспечивает единство воспитательно – педагогической работы и включает совокупность образовательных областей, которые ориентированы на разностороннее развитие дошкольника с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- «Социально – коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно – эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Модель организации деятельности по образовательным областям в режиме дня

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Игры с правилами, сенсорные игровые задания
Познавательное развитие	ООД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Экспериментирование	Развивающие игры Досуги развивающего характера Индивидуальная работа
Речевое развитие	ООД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Рассматривание произведений искусства, слушание муз. Произведений	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки ООД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Развитие игровой деятельности.

Основные задачи игровой деятельности решаются через:

- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой

моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Культурно-досуговая деятельность.

Развитие культурно-досуговой деятельности позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

При организации досуга для детей педагог руководствуется следующими задачами:

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности;
- привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Перечень событий, праздников и мероприятий.

Праздник. «Новогодний утренник». «Маму дорогую поздравляем мы».

Театрализованные представления. Инсценирование русских народных сказок «Репка», «Курочка ряба». Кукольный театр «Теремок», «Заюшкина избушка», настольный театр «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Курочка ряба».

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «Петушок и его семейка», «Солнышко-ведрышко».

Забавы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (потешки, попевки).

Игры с пением и пританцовыванием. Под музыку Железновых: «Дождик», «Зайка», «Солнышко», «Вместе с нами», «Автобус», «В лесу», «Тук-тук».

3.2. Условия реализации рабочей программы.

3.2.1. Материально – техническое обеспечение программы.

Материально – техническое обеспечение в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно–развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. Она создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, построена в соответствии с принципами:

Содержательная насыщенность	Включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое и спортивное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность. Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей
-----------------------------	---

Трансформируемость	Обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	Обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности
Доступность	Обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности
Безопасность	Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности
Стабильность и динамичность	Окружающие ребенка предметы подобраны в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

При создании образовательной среды учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Предметная среда оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и социализации.

Организованная в группе образовательная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфортна, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

В помещении младшей разновозрастной группы созданы:

- Физкультурный уголок.
- Уголок природы.
- Книжный уголок.
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Семья».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Доктор».
- Центр конструирования.
- Центр сенсорного развития.
- Игровой уголок с игрушками.
- Зона дидактических игр

Игровые и развивающие центры и уголки в рамках группового пространства

Наименование	Цели	Содержание
Физкультурный уголок.	Учить использовать игровое спортивное оборудование в повседневной деятельности, закреплять навыки полученные на физкультурных занятиях, воспитывать интерес к занятиям спортом.	Мячи, обручи, кегли, пластмассовые шарики, машины- каталки,
Уголок природы.	Учить вести сезонные наблюдения за природными изменениями. Воспитывать бережное отношение к природе.	Комнатные растения, необходимый для ухода инвентарь, уголок погоды, картинки с изображением птиц и животных, сезонных изменений по программе группы.
Книжный уголок	Приобщать детей к книге. Учить рассматривать прочитанные на занятии книги, сопоставлять иллюстрации с прочитанным текстом. Развивать связную речь при самостоятельном рассматривании книг.	Книги различной тематической направленности, в соответствии с возрастом детей.
Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Семья»	Учить детей в игре использовать свой жизненный опыт, развивать коммуникативные способности, расширять представления об окружающем мире.	Куклы, посуда; игровая мебель, кухня, стол, кровати, шкаф, туалетный столик, коляски.

Центр конструирования	Учить создавать разнообразные постройки и конструкции. Закреплять умение строить по показу, самостоятельно подбирать для этого строительный материал. Воспитывать умение работать в группах, учить договариваться.	Конструктор деревянный большой, «Городок» пластмассовый, конструктор пластмассовый, различные по размеру кубики
Центр сенсорного развития	Развивать восприятие формы, цвета и размера предметов, развивать мелкую моторику рук.	Пирамидки, игрушки со вставляемыми фигурками, матрешки, мозаика, вкладыши и т.д.
Игровой уголок с игрушками	Учить играть в различные виды игр в процессе самостоятельной деятельности детей. Использовать все многообразие игрушек.	Мякиши, коврик- мозаика, игрушки резиновые- животные, машинки.
Зона дидактических игр	Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Закреплять умения соблюдать правила игры.	«Картинки - половинки», «Урожай», «Большой-маленький», «Овощи, фрукты», «Квадратик- кружок», «Один- много».

Территория для прогулок.

Для развития у детей представления об окружающем мире живой и неживой природы на территории детского сада, созданы следующие условия посажены деревья, созданы клумбы.

Пространство площадки: песочница, лавочка, стол со скамейками, игровое оборудование «мотоцикл».

Для игр на улице в распоряжении группы необходимые игрушки: ведра, совки, лопатки, формочки, мячи, машины. Для наблюдений за птицами имеется кормушка.

3.2.2. Информационно – методическое обеспечение.

1. Основная образовательная программа ДО « От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика-Синтез М,2019
2. Основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования ГБОУ СОШ с. Колывань м.р. Красноармейский Самарской области (СП детский сад «Светлячок»)
3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.
4. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
5. Крылова О.Н. Я узнаю окружающий мир
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников
7. Ильчук Н.Н. Формирование основ безопасности у детей
8. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим мир.
9. Николаева С.Н. Юный эколог М.; Мозаика-Синтез
10. Л.Ю.Павлова .Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
11. Новикова В.П. Математика в детском саду 3-4 года
12. Помараева И.А. Занятия по ФЭМП 3-4 года
13. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: (3-6 лет)
15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду
16. Лиштван З.В. Конструирование
17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
18. Лесовская С.А. Герои сказок из пластилина
19. Новикова И.В. Аппликация из природного материала
20. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду
21. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду
22. Хухлаева Г.В. Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет

Приложение №1:

**«Комплексно – тематическое планирование
младшая разновозрастная группа 2-3 года».**

СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки. Мишка. • Рассматривание большого и маленького мишек 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Мишка». • Пряники для мишки 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мишка. • Игра «Построим мишке домик» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко». • Лучики для солнышка 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Домик мишке. • Игра «Окошки» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). • Игра «Найди и назови» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...». • Пирожок для котика 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». • Игра «Чудесный мешочек» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Петушок, петушок...». • Петушка накормлю, дам я зернышек ему 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сложим шар из разрезных картинок. • Шары на осеннем празднике 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дружная семья. • Инсценировка русской народной песни «Вышла курочка гулять...» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». • Угостим мышку горошком 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • У бабушки в гостях. • Игра «Чудесный мешочек» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Репка». • Раскрасим репку 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кроватка для неваляшки. • Большая и маленькая неваляшки 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Осень золотая. Осенний праздник 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Б. Житков. «Храбрый утенок». Крошки для утят 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Лесная гостья. Игра «Цветочная поляна» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». Травка на лугу 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ОКТАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт

2	Познавательное развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Художественно-эстетическое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Социально-коммуникативное развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Социально-коммуникативное развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чайная посуда. • Куклы у нас в гостях 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского. • Заборчик для козлят 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с игрушечным домом. • Игра «Спрячь зайку от лисы» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...». • Красивая чашка (в горошек) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Строим дорожку. • Машины 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание игрушечных машин. • Игра «Покатаем игрушки» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...». • Травка для коровушки 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Одежда для кукол. • Игра «Угадай по описанию» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Грузовик». • Колеса для машины 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Заборчик для коровы с теленком. • Корова и теленок (сравнение) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

НОЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Лошадь с жеребенком. • Знакомство с игрушечной лошадкой 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение С. Капутикян «Все спят». • Пирожки для зверят 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Медвежья семья. • Игра «Кто спрятался?» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». • Яблоки для куклы 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Превращение башни в поезд. • Игра «Чудесный мешочек» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в нашей группе. • Ознакомление с комнатными цветами группы 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Коза-дереза». • Веточки для козы 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Коза с козлятами. • Коза и козленок (сравнение) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...». • Маленькие и большие следы 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Строим домик для матрешки. • Складывание матрешки из трех элементов 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игра с матрешками. • Матрешки танцуют 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Заяц Егорка...». • Морковка для зайчика 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с игрушечным зайцем. • Игра «Найди пару» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...». • Веточка для птички 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Спрячь зайку. • Большой и маленький зайчики 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Одевание куклы на прогулку. • Рассматривание кукольной одежды 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Производство С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». • Зернышки для мышонка 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Научим куклу раздеваться после прогулки. • Разноцветная одежда 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...». • Раскрасим коню хвост 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кроватка для мышонка. • Игра «Найди по описанию» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

5-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Петушок с семьей. • Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок») 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Как у нашего кота...». • Бублики для кота 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кошка с котятами. • Игра «Найди миски для кошки и котенка» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». • Зернышки для петушка 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Построим будку для собачки. • Игра «Найди будку каждой собачке» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зима. • Тепло оденем куклу 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Наша Маша маленька...». • Скатывание одного шара для снеговика 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Птицы зимой. • Игра «Какие бывают птицы» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». • Мячики для котят 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кормушка для птиц. • Маленькие и большие зерна для птиц 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимние забавы родителей и малышей. • Рассматривание картины «Зимние забавы» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Чики, чики...». • Ягоды для птичек 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ежик. • Игра «Волшебный мешочек» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Слон». • Разноцветные ворота 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Санки для зверят. • Покатаем зверей (один – много) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • В обувном магазине. • Какая бывает обувь 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...». • Разноцветные шары 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами». • Знакомство с игрушечной лисой 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Потешка «Ой ты заюшка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой). • Елочные шары 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Коробка для игрушек. • Что бывает круглым? 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Скоро новогодний праздник. • Рассматривание елки 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованн ый показ сказки «Теремок» (в обр. М. Булатова). • Палочки для крыши 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Как зверята готовятся к празднику елки. • Найди каждому снеговiku елочку 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова). • Рисование палочек 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поможем построить теремок. • Разноцветные стены 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ЯНВАРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с волком. • Волк в гостях у ребят 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная песенка «Ай дуду, дуду, дуду!» Сидит ворон на дубу». • Дудочки для ребят 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Лесные жители. • Игра «Выкладывание елочек из треугольников» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает». • Тарелочка 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Подставки для елочек. • Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочку» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Одежда и обувь. • Для чего нужны одежда и обувь 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?». • Снеговик (скатывание большого и маленького шаров) 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимняя одежда и обувь. • Игра «Сравнение одежды и обуви» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение П. Воронько «Обновки». • Шарф для кошки 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Полочка для кукольной обуви. • Игра «Сколько обуви у кукол?» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки и посуда. • Для чего нужны игрушки и посуда 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница». • Яблочки 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки в гостях у ребят. • Игра «Расставь посуду» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка». • Штанишки для мишки 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стол для кукол. • Сколько стульев у кукол? 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель в нашей группе. • Мебель для куклы 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение В. Хорола «Зайчик». • Морковка для зайчика 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Устроим кукле комнату. • Игра «Найди кроватку для каждой игрушки» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение М. Познанской «Снег идет». • Снежная улица 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стулья для кукол. • Разноцветные метки для стульев 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя». Миски для медведей 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Такие разные предметы. Игра «Найди на ощупь» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Театрализованн ый показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Украсим тарелочку 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Лодочка для кошки. Пароход и лодочка 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). • Едем на автобусе 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение О. Высотской «Холодно». • Блюдце 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за птичкой. • Игра «Птички (одна – много)» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками». «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение В. Берестова «Котенок». • Цветные мячики 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сиденья для автобуса. • Что бывает квадратным? 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Покормим птичек. • Игра «Что делают птички?» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Зайка». • Пряники для зайчика 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». • Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?». • Червячок 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Весенний домик для птиц. • Игра «Подбери предметы по цвету» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные и их детеныши. • Игра «Послушай и назови» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». • Печенье для щенка 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Угадай по голосу». • Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». • Бублик 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Будки для собаки и щенка. • Сериация картинок по величине (пес, собака, щенок) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

МАРТ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за золотой рыбкой. • Коллективный рассказ о рыбке 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова). • Ягоды для снегиря 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с качествами предметов. • Игра «Широкий и узкий» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Барто «Кораблик». • Морские волны 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Широкая и узкая дорожки. • Игра «Расставь машины на дорожках» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Игра «Куда что положить?». Игра «Угадай по описанию» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». Кузовок 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за рыбками в аквариуме. Игра «Сравниваем рыбок» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). Красивый зонтик 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по форме и величине 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кто трудится на огороде. • Игра «Кто что делает?» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко». • Лучики для солнышка 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Выбираем игрушки для прогулки. • Игра «Покажи предмет» (признаки предметов) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закличка «Дождик, дождик, веселей...». • Дождик 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Скамеечка для куклы. • Игра «Покажи предмет нужной формы» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова). Пирожки для бабушки 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. Игра «Какие бывают листья» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М. Булатова) (повторение). Дорожки 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Полочка для деревянных игрушек. Игра «Определи на ощупь» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

АПРЕЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Признаки весны. • Одеваем куклу на прогулку 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». • Весенняя травка 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картины «Дети играют в кубики». • Игра «Разноцветные кубики» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»). • Море 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Построй такую же башню, как на картинке. • Игра «Сравни башни по цвету» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кому что нужно? (повар, врач, шофер). • Игра с предметами 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. Введенского «Мышка». • Сыр для мышки 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка». • Игра «Разноцветный коврик для щенка» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение Г. Сапгира «Кошка». • Разноцветные колечки 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Грузовик для шофера. • Игра «Чудесный мешочек» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Речевое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Познавательное развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Познавательное развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Художественно-эстетическое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Социально-коммуникативное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Социально-коммуникативное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт

1	2	3	4
5-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Что делает шофер? • Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Г. Балла «Желтячок». • Яйцо 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кто что ест? • Домашние животные и их детеныши (сравнение) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-ревушка». • Украсим платье узором 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дома для животных. • Сравнение домиков 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

МАЙ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Где живут домашние птицы? • Игра «Кто как кричит?» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение К. Чуковского «Путаница». • Лесенка 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». • Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с англ. Н. Шерешевской). • Зеленая трава 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Построй по образцу. • Игра «Расставь предметы так же, как на картинке» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Любимые игрушки ребят. • Рассматривание и описание игрушек 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...». • Огуречик 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о петушке. • Игра «Подари петушку перышко» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение «Сапожник» (пер. с польск. в обр. Б. Заходера). • Идет дождик 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Подставка для игрушек. • Сравни игрушки 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)). Игра «Угадай по описанию» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». Сосиски для киски 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». Солнечный зайчик 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Поможем построить забор для зоопарка. Сериация картинок (животные разной величины) 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Что есть на нашем участке? • Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка Н. Павловой «Земляничка». • Земляничка 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Что растет за окном? • Игра «Какие бывают деревья?» 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Друзья» (глава из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»). • Разноцветные мячи 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дачный домик. • Посади деревья на даче 	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

**«Комплексно – тематическое планирование
младшая разновозрастная группа 3-4 года».**

СЕНТЯБРЬ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Здравствуйте! • Знакомство с глиной 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Шар и куб. • Башенка. • Подвижно-дидактические игры 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [у]. • Музыкальная ритмика 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Саша Чёрного «Приставалка». • Исполнение русской народной колыбельные песни. Подвижные игры 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может

			обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с карандашами и бумагой. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Что нам осень подарила? • Большие и маленькие мячи 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
2	Познавательное развитие (формирование элементарных	<ul style="list-style-type: none"> • Кошечки. • Игра «Подбери клубочек» 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия

1	2	3	4
	математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими

			навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: звуки [у], [а]. Музыкальная ритмика 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Музыкальная игра «Угадай, что звучит». Игра «Жмурки» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Дождь. Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик» 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

3-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной	<ul style="list-style-type: none"> «Листопад, листопад, засыпает старый сад...». 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет актив-
---	--	---	---

1	2	3	4
	картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Разноцветные линии 	ной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Путешествие в зоопарк. Башенка 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды

	(формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	и лесенка. • Игра «Поезд»	движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	• Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». • Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке»	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• Чтение русской народной сказки «Колобок»	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрос-

1	2	3	4
	Физическое развитие	(в обработке К. Ушинского). • Игровое упражнение «Ладушки»(муз. Н. Римского-Корсакова)	лых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Цветные ниточки для шариков. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Шарики»	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

4-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки в нашей комнате. • Мячики катятся по дорожке 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цветочки. • Игра «Ромашки» 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается</p>

1	2	3	4
	<p>Физическое развитие. Речевое развитие</p>		<p>на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [о]. • Танцевальная игра «Волшебные платочки» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». • Образно-игровые упражнения под 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их</p>

		музыку	действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Красивый полосатый коврик. • Двигательные упражнения 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

ОКТАБРЬ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Познавательное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2-я неделя			
1	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Социально-коммуникативное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Социально-коммуникативное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт

4	Художественно-эстетическое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Художественно-эстетическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кошка и котенок. • Подарок любимому котенку 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Андрюша и цыпленок. Дорожки. • Игры с цыпленком 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинки «Коза с козлятами». • Пляска под русскую народную мелодию 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русские народные песенки-потешки: «Кисонька-мурысьенка», «Пошел котик на торжок». • Музыкально-подвижная игра «Поиграем в колпачок и палочку» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветные мыльные пузыри. • Физические упражнения 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Плоды фруктовых деревьев. • Консервируем фрукты 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в лес за грибами. • Сюжетные упражнения 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Чудесный мешочек». • Этюд-драматизация «Птички» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». • Ритмические движения под музыку 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. • Комплекс упражнений 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	«Путешествие»	Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
--	---	---------------	--

НОЯБРЬ

1-я неделя			
№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ветер-ветерок. • Воздушные шарики 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. • Подвижные игры 	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». • Танец «Мы веселые матрешки» 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

1	2	3	4
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке». • Музыкально-ритмические движения 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Красивые воздушные шары. • Упражнения с мячами и шарами 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Как звери к зиме готовятся? • Аппликация «Шарики и кубики» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Заплатки для ковриков. • Подвижные игры 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек». • Исполнение песни 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

1	2	3	4
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». • Слушание музыки 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветные обручи. • Упражнения с обручами 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Классификация посуды. • Лепка по замыслу 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в лес. Конструирование мебели. • Подвижные игры 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

1	2	3	4
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи. Музыкально-ритмическое упражнение 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная сказка «Репка». Музыкальная игра «Ну-ка выбери, Петрушка» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Блюдце для молока. Подвижные игры 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Наш семейный альбом. Разноцветные огоньки в домиках 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	<ul style="list-style-type: none"> Круг и квадрат. Подвижные игры с мячом 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием,

1	2	3	4
	Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Развивающая игра «Мама пироги печет» (под музыку) 	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
4	Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Чтение русской народной сказки «Лиса и волк». Музыкально-ритмические движения с листочками 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рисование «Кто живет в лесу?». Упражнения для зверей 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

5-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Где ночует солнце? Большие и маленькие яблочки на тарелке 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
---	--	--	---

2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Колобок. • Подвижные игры с колобком 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [и]. • Упражнение на развитие слуха 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик». • Усвоение песенных навыков 	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные клубочки. • Упражнения с мячом 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

ДЕКАБРЬ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Наступила зима. • Снеговик 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия

			окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кот и мыши. Дорожка для колобка. • Подвижные игры 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звуки [б], [д]. • Танец-хоровод «На дворе мороз и ветер» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Я. Маршака. • Игра малой подвижности «Покачай мышонка» 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

1	2	3	4
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Снежные комочки. • Игровые упражнения 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

2-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зима в лесу. • Снеговик 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
---	--	--	---

2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Новогодняя елочка. Упражнение «Елочки» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Стихотворение А. Босева «Трое». Слушание песни 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет». Парный танец 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием,

II

1	2	3	4
	Социально-коммуникативное развитие		несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Деревья на нашем участке. Комплекс упражнений «В лесу» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

3-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-	<ul style="list-style-type: none"> Магазин одежды. Вешалки для одежды 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально
---	--	---	---

	коммуникативное развитие		откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зайчата. Ворота. • Подвижные игры 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1	2	3	4
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Музыкальный номер «Мы матрешки» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса». • Песня «Новый год» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с дымковской игрушкой. • Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4-я неделя			

1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация).</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник с игрушками. • Пирамидки в подарок 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
---	---	--	---

1	2	3	4
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Белочка и зайчик. • Подвижно-дидактические игры 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Исполнение танца 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о русской народной сказке «Снегурочка и лиса». • Чтение стихов 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Елочка. • Комплекс упражнений «Идем в лес» 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>

ЯНВАРЬ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День и ночь. • Вкусные гостинцы на дне рождения мишки 	<p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Треугольник. Ворота. • Подвижная игра 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди». • Исполнение колыбельной песни 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности</p>

1	2	3	4
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». • Музыкально-ритмические движения 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодняя елка с огоньками и шариками. • Комплекс упражнений «Украшаем елку» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> • Дикие животные. • Красивая салфетка 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами

1	2	3	4
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Домик для лягушки. • Подвижно-дидактические игры 	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание сюжетных картин. • Игра «Зоопарк» 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка». • Музыкальная игра «Отгадай этот звук» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Украсим рукавичку-домик. • Комплекс упражнений «Теремок» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>

1	2	3	4
3-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Речевое развитие .</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Новоселье. • Табурет для игрушек 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фотография лошадки. Ворота. • Подвижная игра «Лошадка» 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [т]. • Музыкальная игра «Ходит Ваня» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок» и Е. Чарушина «Волчишко». • Слушание музыки 	<p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Украсим дымковскую уточку. • Комплекс упраж 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрос-</p>

1	2	3	4
	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	нений «Путешествие в Страну мас-теров»	лых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поможем зайке. • Грузовик 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Петушок. • Подвижная игра «Птички» 	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [к]. • Музыкально-ритмические движения 	
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». • Исполнение песни «Зима» 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мы слепили на прогулке снеговиков. • Комплекс упражнений «Прогулка» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

ФЕВРАЛЬ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Большие и маленькие звездочки. • Большие и маленькие птицы на кормушке 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Елочки. Домик. • Подвижная игра «Собери орешки» 	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [п]. • Этюд-драматизация под музыку 	<p>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях</p>
4	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». • Хороводный танец 	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды</p>

	(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Комплекс упражнений «Прогулка в лес»	движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	• Мы поздравляем наших пап. • Праздничная панорама	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	• Самолетик для папы. • Подвижные игры	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Звуковая культура речи: звук [ф]. • Слушание песни	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

1	2	3	4
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». • Исполнение песни 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Светит солнышко. • Комплекс упражнений «Солнышко» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Самолет построим сами. • Колеса и рули для автомастерской 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Две куклы. Мебель для игрушек. • Подвижная игра «Маленькие и большие ножки» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование,

1	2	3	4
	Физическое развитие. Речевое развитие		аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [с]. • Исполнение песни 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Рукавичка». • Слушание музыки 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Самолеты летят. • Комплекс упражнений «Самолет» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

1	2	3	4
4-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация).</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Мамы всякие нужны!». • Узор на круге 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Открытки для мам. • Подвижные игры 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки». • Исполнение песни 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу</p>
4	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Коза-дереза». • Ритмические движения под музыку 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

1	2	3	4
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья в снегу. • Комплекс упражнений «Прогулка по сказочному лесу» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

МАРТ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> • Едем в гости к бабушке. • Угощение для бабушки 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнование. • Подарок для мамы. • Подвижные игры 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». • Исполнение песни 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к

			общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворений о маме. • Песня «Мамочка моя» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Солнечный зайчик». • Упражнение 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кто живет рядом с нами? • Цветы в подарок 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Кораблики. • Подвижно-дидактические игры 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к

	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [з]. • Песенное творчество 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». • Слушание музыки 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Все сосульки плакали». • Комплекс упражнений «Прогулка» 	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

1	2	3	4
3-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бытовые приборы. • Неваляшка для Незнайки 	<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)</p>
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цыпленок. Загон для лошадок. • Подвижные игры 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ц]. • Исполнение песни 	<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

1	2	3	4
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый». • Имитация движений кошки под музыку 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поменяем воду в аквариуме. • Комплекс упражнений «Рыбки» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мы – космонавты. • Салфетка 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

1	2	3	4
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Теремок». • Подвижная игра «Зверята» 	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
3	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ч’]. • Исполнение песни 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>
4	<p>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж». • Музыкальная игра «К нам пришли гости» 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности</p>
5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке. • Общеразвивающие упражнения 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями</p>

АПРЕЛЬ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Солнечные зайчики. • Цыплята гуляют 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушечный магазин. Ворота для машины. • Подвижные игры 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Песня для цыплят 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Теремок». 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится
		<ul style="list-style-type: none"> • Ритмические движения под музыку 	полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых

			ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мой веселый, звонкий мяч. • Упражнения с мячом 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья и кустарники на нашем участке. • Скворечник 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утро и вечер. • Подвижно-дидактическая игра «Солнышко» 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

1	2	3	4
			стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостя». • Песенка про птиц 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». • Музыкальный номер 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Праздничные флажки. • Комплекс упражнений «Праздник» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3-я неделя			
1	Познавательное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Познавательное	Диагностика	Заполнение диагностических карт

	развитие		
3	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Речевое развитие.	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Художественно-эстетическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт

4-я неделя

1	Художественно-эстетическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
2	Социально-коммуникативное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
3	Социально-коммуникативное развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
4	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт
5	Физическое развитие	Диагностика	Заполнение диагностических карт

5-я неделя

1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Где мы живем? • Скоро праздник придет 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Котята. • Подвижные игры 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные

	Социально-коммуникативное развитие		действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]. Исполнение песни 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник». Музыкально-ритмическое упражнение «Мы идем с флажками» 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Матрешек русский хоровод. Комплекс упражнений «Матрешки» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

МАЙ

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> Дождик песенку поет. Утенок в лужице 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым

	эстетическое развитие (лепка)		содержанием, несложными движениями
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство. Заборчик. • Игра «Хлопки» 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи: звук [ш]. • Исполнение песни 	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
4	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама!». • Музыкально-ритмические движения 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать

II

1	2	3	4
			в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цып-цып-цып, мои цыплятки. • Комплекс упражнений «Цыплята» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	<ul style="list-style-type: none"> • Шестиногие малыши. • Цыплята на лугу 	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в

	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)		достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с Незнайкой. • Подвижно-дидактическая игра «Смотри и делай» 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание сюжетных картин. • Слушание музыки 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает наз-
			вания окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». • Музыкальная игра «К нам жук влетел...» 	С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. • Упражнения «Лето приближается» 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым

			содержанием, несложными движениями
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Классификация предметов. • Сладости для магазина 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических	<ul style="list-style-type: none"> • День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка. 	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). С пониманием следит за действиями героев кукольно-

1	2	3	4
	представлений, конструирование).	<ul style="list-style-type: none"> • Подарок для феи 	го театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок». • Пение 	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». • Игра с цветными флажками 	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Яркие флажки. • Общеразвивающие упражнения с флажками 	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,

			лепка, конструирование, аппликация)
4-я неделя			
1	<p>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (аппликация).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наш друг светофор. • Домик 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>

1	2	3	4
2	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День рождения доброй волшебницы. • Игра «День рождения» 	<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их</p>
3	<p>Речевое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Что такое хорошо и что такое плохо?» • Пляска под русскую народную мелодию 	<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх</p>
4	<p>Речевое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». • Музыкально-ритмические движения 	<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами</p>

5	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Листочки и почки. • Подвижная игра «Деревья и ветер» 	<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им</p>
---	---	---	--

Приложение №2:

Утверждаю
И.о. директора ГБОУ СОШ с.Колывань

Козлова Л.А.

**Организация режимных моментов
Дергачевский филиал ГБОУ СОШ с. Колывань детский сад «Родничок»
На 2019 -2020 уч .год
(холодный период)**

Режимные моменты	Младшая разновозрастная группа (2-4 года)	Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00-08.30	07.00-08.30
Подготовка к завтраку Завтрак	08.30 -8.55	08.25-8.50
Игры, Самостоятельная деятельность детей	8.55-09.20	8.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.20-10.00 (по подгруппам)	09.00-10.50 (по подгруппам)
2 - ой завтрак	10.00-10.10	10.10-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-12.05	10.50 -12.30
Возвращение с прогулки	12.05-12.20	12.30-12.40
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.00-15.25	15.00-15.25.
Организованная детская деятельность	15.25-16.00	15.25-16.20
Подготовка к уплотненному полднику, Полдник	16.00 -16.30	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-18.25	16.50-18.35
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность	18.25-18.40	18.35-18.45
Уход детей домой	18.40-19.00	18.45-19.00

Утверждаю
И.о. директора ГБОУ СОШ с.Колывань

Козлова Л.А.

Организация режимных моментов

Дергачевский филиал ГБОУ СОШ с. Колывань детский сад «Родничок»
На 2019-2020 уч .год
(теплый период)

Режимные моменты	Младшая разновозрастная группа (2-4 года)	Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00-08.30	07.00-08.30
Подготовка к завтраку Завтрак	08.30 -8.55	08.25-8.50
Игры, Самостоятельная деятельность детей	8.55-09.20	8.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.20-9.50	09.00-10.00
2 - ой завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-12.10	10.10 -12.20
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50-15.30	13.10-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.30-15.45	15.30-15.45.
Организованная детская деятельность	15.45-16.00	15.45-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, Полдник	16.00 -16.30	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-18.30	16.45-18.35
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность	18.30-18.40	18.35-18.45
Уход детей домой	18.40-19.00	18.45-19.00

**Приложение №3: «Расписание организованной образовательной
деятельности»**

**Младшая группа, 2019/2020 учебный год
(подгруппы 2-3года, 3-4 года)**

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p>	<p>1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование)</p> <p>2. Физическое развитие</p>	<p>1. Речевое развитие.</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Речевое развитие. Чтение художественной литературы.</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (рисование).</p> <p>2. Физическое развитие</p>

Приложение №4: «Формы работы с детьми по образовательным областям»

Формы работы с детьми по ОО "Социально-коммуникативное развитие"

Разделы	Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы			
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие игровой деятельности	<p>Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра Подвижная игра Дидактическая игра Развивающая игра Чтение художественной литературы Художественно-продуктивная деятельность Экспериментирование с разными предметами и материалами Строительные игры Наблюдение Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Подвижная игра Дидактическая игра Развивающая игра Чтение художественной литературы Художественно-продуктивная деятельность Экспериментирование с разными предметами и материалами Строительные игры Наблюдение Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Экспериментирование Вне игровые формы: - самостоятельность дошкольника -изобразительная деятельность -труд в природе - экспериментирование -конструирование бытовая деятельность -наблюдение Подвижные игры</p>	<p>Консультации Интернет-общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия Праздники Выставки Мастер-классы</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p>Беседы Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Игровые ситуации Театрализованные игры Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков Тематические досуги Ситуации общения</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Беседы Дидактические игры Развивающие игры Чтение художественной литературы Использование мультимедийных пособий</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Дидактические игры Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций Изобразительная деятельность</p>	<p>Консультации Интернет-общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия Праздники Выставки Мастер-классы</p>

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Наблюдение за трудовыми процессами взрослых Дидактические игры Беседы о труде Экспериментирование Посильные трудовые процессы Самообслуживание в режимных моментах в повседневной жизни детского сада Чтение детской художественной литературы Рассматривание иллюстраций о профессиях, инструментах и т.д Сюжетно-ролевые игры Трудовые поручения</p>	<p>Наблюдение за трудовыми процессами взрослых Целевые прогулки Дидактические игры Беседы о труде и о профессиях Экспериментирование Чтение детской художественной литературы Рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых и труде Сюжетно-ролевые игры Организация жизненных и игровых ситуаций Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда</p>	<p>Самостоятельный хозяйственно-бытовой труд Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых, инструментах и т.д Самостоятельное наблюдение за трудом взрослых</p>	<p>Беседы Консультации Интернет-общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия Сайт ДОУ (группы)</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Эксперименты Дидактические игры Индивидуальные и подгрупповые беседы Рассказывание о правилах безопасного поведения Чтение детской литературы Проектная деятельность Игры с макетами</p>	<p>Дидактические игры Эксперименты Рассказывание о правилах безопасного поведения Чтение детской литературы Проектная деятельность Использование мультимедийных пособий Рассматривание иллюстраций Использование макетов</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Эксперименты Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседы Консультации Интернет-общение Памятки Наглядная информация Анкетирование Совместные мероприятия Сайт ДОУ (группы)</p>

Формы работы с детьми по ОО "Познавательное развитие"

Разделы	Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование элементарных математических представлений	<p>Рисование</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые материалы: "Блоки Дьенеша", "Цветные счетные палочки Кюзинера" и методические пособия к ним</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Обследование предметов (зрительно, тактильно)</p> <p>Развивающие и дидактические игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Строительные игры</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Интернет общение</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Наблюдение</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Эксперименты</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Труд в природе</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>Чтение художественной литературы о природе</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Эксперименты</p> <p>Труд в природе</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>Чтение художественной литературы о природе</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Использование мультимедийных пособий</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p> <p>Интернет общение</p> <p>Сайт ДОУ (группы)</p>

<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Рисование Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность Эксперименты Рассматривание предметов Обследование на основе зрительного и (или) тактильного восприятия Дидактические и развивающие игры</p>	<p>Наблюдение Дидактические и развивающие игры Экспериментирование Конструктивные игры Музыкальные игры Рисование и лепка Чтение художественной литературы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Развивающие игры Рассматривание иллюстраций, книг, предметов</p>	<p>Консультации Совместные мероприятия Наглядная информация Памятки Интернет общение Сайт ДОУ (группы)</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Игровые ситуации, рассматривание иллюстраций, картин Чтение художественной литературы Дидактические игры Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры Беседы</p>	<p>Наблюдение Вопросы Беседы Использование наглядных моделей Дидактические игры Игровые ситуации Чтение художественной литературы Использование малых фольклорных форм Использование мультимедийных пособий Рассматривание иллюстраций, картин Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Рассматривание картин, иллюстраций Продуктивная деятельность Подвижные игры</p>	<p>Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ (группы) Беседа Консультации</p>

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Наблюдение за природными объектами явлениями Труд в природе Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр видеофрагментов Чтение художественной литературы о природе Дидактические и развивающие игры Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры Беседы</p>	<p>Наблюдение Целевые прогулки Обсуждения Беседы Поисковые ситуации Использование наглядных моделей Дидактические игры Игровые ситуации Познавательные ситуации Чтение художественной литературы Использование малых фольклорных форм Использование мультимедийных пособий Рассматривание иллюстраций, картин Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Рассматривание картин, иллюстраций Продуктивная деятельность Наблюдение Подвижные игры</p>	<p>Информационные листы Мастер классы для детей и взрослых Консультации Досуги Беседа Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ (группы)</p>
-------------------------------------	---	--	---	--

Формы работы с детьми по ОО "Речевое развитие"

Разделы	Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие речи Приобщение к художественной литературе	Беседы Коммуникативные игры Тематические досуги Артикуляционная гимнастика Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Подвижные игры Поручения Поисковая деятельность Речевые дидактические игры Наблюдения Эксперименты Использование потешек, попевок в режимных моментах Хороводные игры Разучивание стихотворений	Беседы Коммуникативные игры Тематические досуги Артикуляционная гимнастика Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Наблюдения Эксперименты Разучивание стихотворений Досуги Элементарная поисковая деятельность Игровые упражнения	Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Настольно-печатные игры Подвижные игры Рассматривание иллюстраций Наблюдение	Беседы Консультации Информационные листы Памятки Мастер классы Наглядная информация Совместные мероприятия

Формы работы с детьми по ОО "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах Эксперименты Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Изобразительная деятельность в группе и на прогулке Чтение художественной литературы</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Использование нетрадиционных техник в рисовании Рассматривание Использование пооперационных карт в процессе лепки, рисовании</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Изобразительная деятельность Рассматривание иллюстраций, игрушек, книг</p>	<p>Беседы Консультации Информационные листки Памятки Мастер-классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Выставка семейного творчества Наглядная информация</p>
Конструирование из различных материалов	<p>Наблюдение Рассматривание иллюстраций, картин, книг Целевая прогулка Эксперименты Чтение художественной литературы Ситуации общения Игровое моделирование Проектная деятельность Конструктивные игры Строительные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание, обсуждение, обыгрывание</p>	<p>Наблюдение Игровые обучающие ситуации Целевая прогулка Экспериментирование Игровое моделирование Труд в природе Рассматривание иллюстраций, картин Чтение художественной литературы Использование мультимедийных пособий Конструктивные игры Строительные игры Рассматривание, обсуждение, обыгрывание</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Развивающие игры Рассматривание иллюстраций книг Строительные игры Продуктивная деятельность Конструктивные игры</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы)</p>

Музыкальная деятельность	Использование музыки на утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках, физ. паузах	Музыкальные занятия Музыкальные игры Использование мультимедийных пособий Рассматривание картин, иллюстраций Музыкально-ритмические упражнения с предметами и без предметов Использование музыки в разных видах совместной деятельности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов, театральных кукол	Беседы Консультации Информационные листы Памятки Мастер-классы Совместные мероприятия Наглядная информация
--------------------------	---	--	--	--

Формы работы с детьми по ОО "Физическое развитие"

Разделы	Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми			
	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Прослушивание аудиозаписей Рассматривание картин Чтение детской художественной литературы</p>	<p>Дидактические игры Игровые поисковые и познавательные ситуации Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин</p>	<p>Беседы Консультации Досуги Мастер классы Интернет общение Родительские собрания</p>
Физическая культура	<p>Показ в сочетании с объяснением движений Беседы Чтение детской художественной литературы Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин Дидактически игры Физкультурные минутки Утренняя гимнастика Подвижные игры Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг</p>	<p>Показ в сочетании с объяснением движений Занятия по физическому воспитанию В занятиях по физическому воспитанию: тематические комплексы ОРУ, сюжетные, классически, с предметами.</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин Спортивные игры и упражнения</p>	<p>Беседы Консультации Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-классы</p>

Приложение №5
Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	1-2 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в благоустройстве территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары-практикумы, мастер - классы; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану По годовому плану 2-3 раза в год 1 раз

Приложение №6: «Рекомендуемый список литературы для чтения детям»

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.